

國立屏東大學音樂學系 111 學年度第 2 學期 第 1 次系務會議紀錄

時間：中華民國 112 年 2 月 15 日（星期三）下午 1：30 ～

地點：會議室

主席：葉乃菁主任

紀錄：黃筱媛

出(列)席人員：如簽到表

壹、宣讀上次決議案執行情形：

音樂學系 111 學年第 1 學期第 3 次系務會議決議事項執行情形記載表：

案 由	決 議	執行情形
本學系增修教學績優教師評分績點項目，請討論。	照案通過。	依決議執行
修訂本學系 108 年度系所品質保證認可結果自我改善內容，請討論。	照案通過。	依決議執行
訂定本學系 111 學年度第 2 學期行事曆，請討論。	依會議修正後通過。	依決議執行
擬訂美國交流合作計畫，請討論。	照案通過。	依決議執行
對學習成就低落的學生如何輔導，請討論。	一、預定於第 4、8、12 週公告個別課上課次數於學生及導師群組，並請導師與個別課任課教師聯繫以利掌握學生學習狀況，共同輔導。 二、導師宜與學生及其各科老師聯繫，期能透過適當溝通改善學習成效。	依決議執行
規畫本學系 112 年度中長程計畫，請討論。	照案通過。	依決議執行

貳、主席(系務)報告：

參、提案討論：

提案一

提案單位：音樂學系辦公室

案由：本學系增修專任教師評鑑計分表之學院指標，請討論。

說明：專任教師評鑑指標修正對照表(如附件一)。

辦法：通過後提送院教評會議審議。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：音樂學系辦公室

案由：本學系針對人文社會學院教師聘任及升等審查準則提出修正內容，請討論。

說明：人文社會學院教師聘任及升等審查準則(如附件二)。

辦法：通過後提送人文社會學院。

決議：依會議討論修正文字內容，會後寄給院辦提出建議。

提案三

提案單位：音樂學系辦公室

案由：本學系確認 112 學年度大學申請入學招生管道第二階段指定項目甄試相關事宜，請討論。

說明：112 學年度大學申請入學招生管道第二階段指定項目甄試-各校系確認已提供合理審查時間回報表(如附件三)。

辦法：通過後提送綜合業務組會議紀錄呈報教育部。

決議：書審審查時間(每人至少 5 分鐘，至多 15 分鐘)，依會議討論提送呈報。

提案四

提案單位：音樂學系辦公室

案由：國立屏東大學人文社會學院音樂學系教師升等送審著作認可期刊所認定之同等級期刊論文清單新增，請討論。

說明：

一、國立屏東大學人文社會學院教師升等送審著作認可期刊所認定之同等級期刊論文清單，音樂學系期刊收錄清單 9 種。(如附件四 P11)。

二、本學系新增一種認可期刊(如附件五)

辦法：通過後提送院務會議審議。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：無

伍、主席結語：(略)

陸、散會 同日 下午 3 時 30 分。

國立屏東大學音樂學系 111 學年度第 2 學期

第 1 次系務會議簽到表

時間：中華民國 112 年 2 月 15 日（星期三）下午 1：30~3:30

地點：會議室

主席：葉乃菁主任

紀錄：黃筱媛

出席(列)席人員：

編號	姓 名	簽 到	編號	姓 名	簽 到
1	葉乃菁		9	鄭愷雯	
2	曾善美		10	曾怡蓉	請假
3	胡聖玲	教授休假			
4	黃勤恩				
5	連憲升			蔡宜屏助理	請假
6	林子珊			黃筱媛助理	
7	楊惠婷				
8	蕭永陞				

附件一

國立屏東大學專任教師評鑑指標修正對照表【人文社會學院】

修正後指標		現行指標		說明
評鑑項目	認證單位	評鑑項目	認證單位	
A2（加分項目） 2-17(人文社會學院) 全英語授課(非語言類課程)，每學期每科目 5 分。	教務處	目前無此項目	無	
A2（加分項目） 2-18(人文社會學院) 擔任指導老師，指導學生發行校外具有 ISRC 審核機制的公開發行音樂單曲，並上架於國際音樂串流平台，如 Spotify, Apple Music, KKBox 等，有證明者，每件 5 分	音樂學系	目前無此項目	無	

國立屏東大學人文社會學院教師聘任及升等審查準則

(草案)

104 年 5 月 4 日 103 學年度第 2 學期第 1 次院務會議通過
104 年 5 月 26 日 103 學年度第 5 次校教評會議同意備查
104 年 10 月 20 日人文社會學院 104 學年度第 1 學期第 1 次院務會議修正通過
104 年 11 月 3 日 104 學年度第 1 次校教師評審委員會會議備查
106 年 2 月 21 日人文社會學院 105 學年度第 2 學期第 1 次院務會議修正通過
106 年 5 月 22 日 105 學年度第 5 次校教師評審委員會會議備查
107 年 8 月 29 日人文社會學院 107 學年度第 1 學期第 1 次院務會議修正通過
107 年 10 月 3 日 107 學年度第 1 次校教師評審委員會會議備查
108 年 12 月 3 日人文社會學院 108 學年度第 1 學期第 2 次院務會議修正通過
109 年 1 月 8 日 108 學年度第 4 次校教師評審委員會會議通過
109 年 6 月 2 日人文社會學院 108 學年度第 2 學期第 4 次院務會議修正通過
109 年 6 月 17 日 108 學年度第 8 次校教師評審委員會會議通過
110 年 3 月 30 日人文社會學院 109 學年度第 2 學期第 1 次院務會議修正通過
110 年 4 月 21 日 109 學年度第 5 次校教師評審委員會會議通過
111 年 11 月 23 日人文社會學院 111 學年度第 1 學期第 2 次院務會議修正通過
111 年 12 月 13 日 111 學年度第 2 次校教師評審委員會會議通過
112 年 3 月 1 日人文社會學院 111 學年度第 2 學期第 1 次院務會議修正通過

第一章 總則

- 第一條 為辦理本學院教師聘任與升等作業，依據本校教師聘任及升等審查辦法規定，訂定本學院教師聘任及升等審查準則（以下簡稱本準則）。
- 第二條 本學院各系、所、學位學程教師(含專任《案》及兼任)聘任及升等之審查，除法令另有規定外，悉依本準則辦理。
- 第三條 本學院教師依其專長或專業領域得以教育人員任用條例所定專門著作、作品、成就證明或技術報告等方式，呈現其專業理論、實務或教學之研究或研發成果送審教師資格，並依教育部訂頒專科以上學校教師資格審定辦法及相關規定辦理。
- 第四條 前條教師資格送審類別如下：
- 一、教師在該學術領域之研究成果有具體貢獻者，得以專門著作送審。
 - 二、教師在技術研發領域之學理或實作有創新、改進或延伸應用之具體研發成果者，得以技術報告送審。
 - 三、教師在教學實踐研究領域，透過課程設計、教材、教法、教具、科技媒體運用、評量工具運用等方式，採取適當之研究方法驗證成效之歷程，具有創新、改進或延伸應用之具體研究（發）成果，於校內外推廣具有重要具體貢獻者，得以專門著作或技術報告送審。
 - 四、教師在文藝創作展演領域，有獨特及持續性作品並有重要具體之貢獻者，得以作品及成就證明，並附創作或展演報告送審；其範圍包括音樂、戲曲、戲劇、

劇場藝術、舞蹈、民俗技藝、音像藝術、視覺藝術、新媒體藝術、設計及其他藝術類科。

五、教師在體育競賽領域，本人或受其指導之運動員參加重要國內外運動賽會，獲有名次者，該教師得以成就證明，並附競賽實務報告送審。

六、以學位送審者，得以其取得學位之論文、創作、展演或書面報告、技術報告替代專門著作送審。

第二章 聘任

第 五 條 本校教師分為教授、副教授、助理教授與講師四級。

各系、所、學位學程應依教育人員任用條例及其施行細則等規定，經系、所、學位學程、學院、校教評會（以下簡稱各級教評會）程序審查新聘教師資格。

第 六 條 各系、所、學位學程得依課程需要及授課時數之考量，經校長統籌學校員額分配情形，核定聘任專任(案)教師。

兼任教師之聘任應考量彌補各該系、所、學位學程專任教師課程專長等需求，經所屬教評會通過，並依行政程序簽奉校長核准，提送院、校教評會審議通過後始得聘任。

第 七 條 本學院徵聘專任（案）教師，應於每年七月三十一日（第二學期新聘案）或一月三十一日（第一學期新聘案）前將甄選公告送至人事室辦理公告。由各系、所、學位學程依聘審程序將擬聘任之專任(案)教師列冊提各級教評會審議通過後，由校長依權責組成新聘教師遴聘小組進行面試後，擇優核聘或逕依校教評會決審核定聘任。

第 八 條 本學院初聘教師，應繳驗下列資料，以供各級教評會審查：

一、履歷表。

二、最高學歷證書、成績單（持國外學歷者，請將學位證書及成績單送至駐外單位辦理驗證，如無成績單者，請提供修業學校歷年行事曆或由修業學校出具修業期間之證明文件並送交駐外單位驗證；另請提供入出境證明及身分證等之影本）。

三、其他必要證件（如著作證明、經歷證件等）。

前項證件如係外國文字，須附中文譯本，並由中譯人簽名蓋章。

境外學歷或文憑應依教育部訂頒之相關採認辦法或公告辦理查驗（證）後採認，如認定有疑義，經相關單位查證後，提送校教評會認定，如境外學歷或文憑無法採認，則不予聘任。

各系、所、學位學程聘任之專任(案)、兼任教師，所授科目或時數，如有變更或因故無法應聘時，請擬聘任單位於開學前連同聘書，簽請校長核定後通知人事室更正或註銷聘任。

第 九 條 應徵本學院專任(案)教師但未具有教育人員任用條例所定教師資格證書，經初審、面試通過後獲致推薦聘任者，本學院應辦理應徵者博士學位論文或專門著作校外實質審查（以下簡稱著作外審）作業，外審結果應併同擬聘人員其他聘審資料，提送院、校教評會審議。

新聘教師之著作外審不得低階高審，由本學院院長及本學院院長圈選兩位院教評會委員組成送外審小組，就系、所、學位學程教評會擬提校外學者專家八人以上之名單中排序五人併同新聘教師著作，辦理著作密送外審，外審成績至少需經四名審查學者專家（以下簡稱審查人）分別評定達七十分以上為及格。其程序依本校教師聘任及升等著作外審作業要點規定辦理。

第十條 新聘專任（案）教師如因尚未取得較高學位證書，而以證明書或臨時證書審查其資格者，本校得以已具正式學位證書之資格，聘任為相當等級教師，俟繳驗較高資格之正式學位證書，始得申請並經本校各級教評會通過後改聘為相當等級教師。前項教師到本校任職前已取得較高學位證書或已在他校送審較高職級教師資格且獲頒教師證書者，得於應聘到職後，檢附相關證件，提經各級教評會審議後予以改聘。

第十一條 本學院專任教師以按學年聘任為原則，初聘為一年，如服務成績優良，於聘期屆滿前經各級教評會審議通過後，續聘第一次為一年；以後續聘，每次均為二年。專案教師之聘任，悉依本校校務基金進用編制外專任教學人員實施要點規定辦理。兼任教師之聘任資格及其授課時數限制等，悉依教育部訂頒專科以上學校兼任教師聘任辦法及本校教師授課暨鐘點時數計算實施要點等規定辦理。

第十二條 本學院提聘兼任教師聘期以一學期一聘為原則。兼任教師之職級經各級教評會審議通過聘任後，於聘期中不再改聘；若具較高職級之資格，應於下次聘任時依規定程序，提送各級教評會審議通過後，再予以改聘。

第十三條 本校專任教師除有教師法第十四條至第十六條、第十八條、第十九條、第二十一條及第二十二條情形之一者外，不得解聘、不續聘或停聘，其相關處理程序悉依教師法規定辦理。

第十四條 關於專任教師、專案教師或兼任教師權利義務等，本準則未訂事項除依教育部及本校相關規定辦理外，悉依各該教師聘約辦理。

第三章 升等

第十五條 本學院專任教師升等應依規定期限內向所屬系、所、學位學程主管提出申請。申請升等之教師（以下簡稱申請人），除有第十七條不予受理升等之限制外，其資格並須符合以下規定之一或教育人員任用條例相關規定：

一、講師升助理教授，須曾任講師三年以上，服務成績優良，並有專門著作者。

二、助理教授升副教授，須曾任助理教授三年以上，服務成績優良，並有專門著作者。

三、副教授升教授，須曾任副教授三年以上，服務成績優良，並有重要專門著作者。

前項各款教師服務年資期間如遇有進修、講學（學術交流）、研究或借調等情形時，其升等年資採計規定如下：

一、教師經核准以帶職帶薪方式全時進修、講學（學術交流）、研究者，於申請升等時，前述年資最多採計一年。

二、經核准借調，且於借調期間返校義務授課者，於返校後申請升等時，其借調期間年資，最多採計二年。

第十六條 本學院各類型升等之教師尚須符合下列條件：

一、以專門著作升等者：

（一）講師升助理教授：送審著作應符合下列條件之一：

- 1、至少一篇發表於 SCI、SCIE、SSCI、A&HCI、TSSCI、EI、THCI 等索引收錄之學術性期刊或獲本學院所認定之期刊論文。
- 2、具有 ISBN 之專書至少一本。

（二）助理教授升副教授：送審著作應符合下列條件之一：

- 1、至少二篇發表於 SCI、SCIE、SSCI、A&HCI、TSSCI、EI、THCI 等索引收錄之學術性期刊或獲本學院所認定之期刊論文。
- 2、具有 ISBN 之專書至少一本。

（三）副教授升教授：送審著作應符合下列條件之一：

- 1、至少三篇發表於 SCI、SCIE、SSCI、A&HCI、TSSCI、EI、THCI 等索引收錄之學術性期刊或獲本學院所認定之期刊論文。
- 2、具有 ISBN 之專書至少一本。

（四）舊制講師升等副教授比照第二目規定辦理。

二、以作品及成就證明升等者：

（一）其審查範圍及基準應符合本校教師聘任及升等審查辦法附件三。

（二）本學院教師除須符合前目規定，各職級升等尚須分別符合下列條件：

1、講師升助理教授：~~其申請送審著作應為取得講師資格後之著作，累計發表至少一篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集）或至少一本具有 ISBN 之專書。~~

申請送審作品至少一場為校外專業性展演場地。

2、助理教授升副教授：~~其申請送審著作應為取得助理教授資格後之著作，累計發表至少二篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集），或至少一本具有 ISBN 之專書及一篇學術論文。~~

申請送審作品至少一場為區域性或國家級專業性展演場地。

3、副教授升教授：~~其申請送審著作應為取得副教授資格後之著作，累計發表至少三篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集），或至少一本具有 ISBN 之專書及二篇學術論文。~~

申請送審作品至少二場為區域性或國家級專業性展演場地。

4、舊制講師升等副教授比照助理教授升副教授之規定辦理。

三、以技術報告升等者：

（一）講師升助理教授：應符合下列各項條件：

- 1、申請升等之作品、專利或成果報告至少有兩件以上。
 - 2、送審成果須累積產學合作金額至少 40 萬元或技術移轉金額至少 10 萬元。
 - 3、至少一篇具審查制度正式發表之學術論文(期刊、專書、論文集)或至少一本具有 ISBN 之專書。
- (二) 助理教授升副教授：應符合下列各項條件：
- 1、申請升等之作品、專利或成果報告至少有三件以上。
 - 2、送審成果須累積產學合作金額至少 80 萬元或技術移轉金額至少 15 萬元。
 - 3、至少二篇具審查制度正式發表之學術論文(期刊、專書、論文集)或至少一本具有 ISBN 之專書。
- (三) 副教授升教授：應符合下列各項條件：
- 1、申請升等之作品、專利或成果報告至少有四件以上。
 - 2、送審成果須累積產學合作金額至少 120 萬元或技術移轉金額至少 30 萬元。
 - 3、至少三篇具審查制度正式發表之學術論文(期刊、專書、論文集)或至少一本具有 ISBN 之專書。
- (四) 舊制講師升等副教授比照第二目規定辦理。

四、以教學成果升等者：

- (一) 應符合本校教師教學實務研究升等辦法第三條第一款之教學實務研究指標規定，且現任職級具有下列三項條件之一：
- 1、獲教育界之教學卓越相關獎項。
 - 2、曾獲本校「教學績優教師獎」。
 - 3、主持或負責執行教育部、其他政府單位或本校補助提升教學相關計畫案，執行成績優異者。
- (二) 本學院教師除須符合前目教學門檻，各職級升等尚須分別符合下列條件：
- 1、講師升助理教授：其申請送審著作應為取得講師資格後之著作，累計發表至少一篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集）或至少一本具有 ISBN 之專書。
 - 2、助理教授升副教授：其申請送審著作應為取得助理教授資格後之著作，累計發表至少二篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集），或至少一本具有 ISBN 之專書及一篇學術論文。
 - 3、副教授升教授：其申請送審著作應為取得副教授資格後之著作，累計發表至少三篇具審查制度正式發表之學術論文（期刊、專書、論文集），或至少一本具有 ISBN 之專書及二篇學術論文。
 - 4、舊制講師升等副教授比照助理教授升副教授之規定辦理。

五、第一款所稱本學院所認定之同等級期刊論文清單，由各學系系務會議討論通過後，提報本學院院務會議討論通過後施行；修正時亦同。

六、以上申請升等者須檢附相關著作電子檔。

第 十七 條 申請人如有下列情形之一者，不予受理申請升等：

- 一、新聘教師在本校自實際報到日起算至申請升等職級之起資日，合計服務未滿一年者。但學歷送審或具較高職級教師資格經各級教評會審議通過，不在此限。
- 二、申請升等時，在國內外大學全時進修、講學（學術交流）、研究或因留職停薪等原因，致該學期未實際在本校授課。
- 三、送審著作曾經審查不合格，重新提出申請時，其送審著作未增加或更換一件以上。
- 四、教師教學服務成績未達本校教師教學服務成績考核辦法所定考核合格標準。
- 五、未依第二十五條或第二十六條規定程序申請。
- 六、有教師法第十四條第一項、第十五條第一項或第十六條第一項情形之一，尚在調查、解聘或不續聘處理程序中。但因教師未符學校升等期限規定而有教師法第十六條第一項情形者，不在此限。
- 七、有教師法第十八條第一項、第二十一條、第二十二條第一項或第二項情形，尚在調查、停聘處理程序中或停聘期間。
- 八、有教師法第二十七條第一項第二款或第三款情形，尚在調查、資遣處理程序中。
- 九、其他依教育部或本校規定應予限制升等之情形（如教師評鑑不通過、違反送審教師資格規定等）。

第 十八 條 各級教評會辦理升等審查時，各委員對於本人或其配偶、前配偶、四親等內之血親或三親等內之姻親或曾有此關係者之升等案件，應予迴避且教評會委員不得低階高審；另有關研究部分之專業審查意見，除有動搖專業審查之可信度與正確性，否則應尊重專業判斷，不應以多數決方式表決。

第 十九 條 申請人對於升等審查之案件，不可有請託、關說等情事，若發現有干擾審查人之情事，並經查明屬實者，其教師資格審定不合格。

第 二十 條 申請人所提升等著作（含專門著作、作品、成就證明、技術報告）應符合下列規定：

- 一、有申請人個人之原創性，且非僅以整理、增刪、組合或編排他人著作而成之編著或其他非研究成果著作送審。
- 二、以外文撰寫者，附具中文摘要，其以英文以外之外文撰寫者，得以英文摘要代之；如國內無法覓得相關領域內通曉該外文之審查人選時，學校得要求該著作全文翻譯為中文或英文。
- 三、由申請人擇定至多五件，並自行擇一為代表作，其餘列為參考作；其屬系列之相關研究者，得合併為代表作。前經教師資格審定不合格者，重新提出申請時，其送審著作應增加或更換一件以上。此外，代表作並應符合下列規定，如未符其中之一者，其教師資格審定不合格：
 - （一）與申請人任教科目性質相關。

(二) 非為學位論文之一部分。但未曾以該學位論文送審或屬學位論文延續性研究，且經申請人主動提出說明，並經外審審查認定代表作具相當程度創新者，不在此限。

四、為申請人取得前一等級教師資格後所公開出版或發表者；申請人曾於境外擔任專任教師之年資，經採計為升等年資者，其送審專門著作、作品、成就證明或技術報告得予併計。

前項專門著作，應符合下列各款規定之一：

(一) 已出版公開發行或經出版社出具證明將出版公開發行之專書，並須載明著作人姓名、發行人姓名、出版時間、地點及出版者登記字號等。

(二) 於國內外學術或專業刊物發表，或具正式審查程序，並得公開及利用之電子期刊，或經前開刊物，出具證明將定期發表。

(三) 在國內外具有正式審查程序研討會發表，且集結成冊公開出版發行、以光碟發行或於網路公開發行之著作。

以作品、成就證明或技術報告送審合格者，應依規定公開出版發行。但涉及機密、申請專利或依法不得公開，經學校認定者，得不予公開出版或於一定期間內不予公開出版。

審查合格且無前項但書規定情形者，應於本校圖書館公開、保管其專門著作、學位論文、作品、技術報告或成就證明。

第二十一條 前條第一項第三款所定代表作係數人合著者，僅得由其中一人送審；送審時，應檢附申請人以外他人放棄以該專門著作、作品、成就證明或技術報告等作為代表作送審之權利。申請人應以書面具體說明其參與部分，並由合著人簽章證明，但有下列情形之一者，不在此限：

一、申請人為中央研究院院士，免繳交合著人簽章證明。

二、申請人為第一作者或通信（訊）作者，免繳交其國外非第一作者或通信（訊）作者之合著人簽章證明。

前項合著人因故無法簽章證明時，申請人應以書面具體說明其參與部分，及無法取得合著人簽章證明之原因，經本校各級教評會審議同意者，得予免附。

第二十二條 送審代表作與曾送審合格之代表作名稱或內容近似者，送審時，應檢附曾送審合格之代表作及本次代表作異同對照；其名稱或內容有變更者，亦同。

第二十三條 持第二十條第二項第二款所定國內外學術或專業刊物接受將定期發表之證明送審者，其代表作應自該刊物出具接受證明之日起一年內發表，並自發表之日起二個月內，將該專門著作送所屬系、學程依各級教評會審議程序提案查核並存檔；其因不可歸責於申請人之事由，而未能於一年內發表者，至多以該刊物出具接受證明之日起三年內為限。

教育部應經本校查核前項申請人是否確於該刊物出具接受證明之期限內發表。

第一項專門著作經審定合格後，不得作為下次送審著作。

因可歸責於申請人未發表，或未於該刊物出具接受證明之日起三年內發表者，本校應駁回其升等申請，並報教育部；其教師資格尚在教育部審查者，應駁回其申請；其教師資格已審定合格發給教師證書，由教育部廢止其教師資格，並追繳或註銷該等級之教師證書。

第二十四條 申請人升等資格審查之評分，包含著作外審成績及教師教學服務成績二項，總分以一百分計算，報教育部審查時學術著作外審成績佔總成績之比例為百分之七十，教學服務成績佔總成績之比例為百分之三十；其教師教學服務成績考核辦法及評分表另訂之。

著作外審之評分項目與標準（基準）悉依教育部訂頒之「專科以上學校教師資格審查意見表」辦理。

第二十五條 本學院教師申請升等及其審查作業程序如下：

一、申請人：

（一）申請人應填具以下表件併同升等著作，升等副教授（含）以下職級為七份；升等教授職級為四份（以下簡稱升等資料）送所屬系、所、學位學程提出申請：

1、教師升等申請表。

2、申請升等履歷表。

3、申請升等檢核表。

4、教學服務成績考核評分表。

5、其他證明文件等有關資料（如合著人證明、審查迴避參考名單等）。

二、系、所、學位學程教評會初審：

（一）系、所、學位學程收到申請人之申請資料後，應依各系、所、學位學程教師聘任及升等審查之規定提送教評會審查升等資料正確性及其教學服務成績，教學服務成績達七十分以上為通過。如超過八十分則需提出具體理由。

（二）系、所、學位學程教評會完成初審後，應將前述升等資料併同教評會會議紀錄送本學院教評會複審。

三、院教評會複審及學院辦理副教授（含）以下職級著作外審：

（一）院教評會審查：院教評會審查升等案件時，應依本學院教師聘任及升等審查之規定，審查升等資料之正確性及其教學服務成績，通過審查者，則辦理升等副教授（含）以下職級著作外審；升等教授職級於院教評會完成複審後，應將申請人升等資料併同教評會會議紀錄送校教評會決審。

（二）學院辦理升等副教授（含）以下職級著作外審不得低階高審，由本學院院長及本學院院長圈選兩位院教評會委員組成送外審小組，就系、所、學位學程教評會擬提校外學者專家十人以上之名單中排序六人，併同送審人升等著作，辦理著作密送外審，外審成績至少需經四名審查人分別

評定達七十分以上為及格，其程序依本校教師聘任及升等著作外審作業要點規定辦理之。

(三) 院、校教評會於教師資格審查程序中，發現外審意見有疑義者，應依下列規定處理：

- 1、分數或評語有誤寫、誤算或其他類此之顯然錯誤：送原審查人釐清後，由院教評會或校教評會認定。
- 2、分數與評語矛盾、涉及研究方法與研究內容，或有其他足以動搖該專業審查可信度與正確性之疑義：院教評會組成專業審查小組審查後，送原審查人釐清，並由該專業審查小組及院教評會或校教評會認定。

(四) 前目之2專業審查小組，應由送審著作專業領域具有充分專業能力之學者專家組成。

(五) 第三目外審意見符合下列規定者，院教評會或校教評會應列舉明確之具體理由後剔除之，並依剔除之份數由院加送足額之學者專家審查：

- 1、第三目之1疑義經院教評會或校教評會認定後，確有分數或評語有誤寫、誤算或其他類此之顯然錯誤之情事。
- 2、第三目之2疑義經院專業審查小組及院教評會或校教評會認定後，確有專業學術依據之具體理由，動搖該專業審查可信度與正確性之情事。

(六) 院教評會或校教評會於同一教師資格審查案件，依前目之2規定剔除外審意見，合計以一次為限。

(七) 本學院應於外審成績評定後，併同升等資料送院教評會審查。

(八) 本學院教評會完成複審後，應將申請人升等資料併同教評會會議紀錄送校教評會決審。

第二十六條 本學院教師申請升等及其審查作業程序，依據本校教師聘任及升等審查辦法規定辦理。

第二十七條 教育人員任用條例於中華民國八十六年三月二十一日修正生效前已取得教育部核發講師或助教證書之現職人員，繼續任教未中斷者，得申請依修正生效前原升等辦法之規定，送審較高職級教師資格；其作業採隨到隨辦。

第二十八條 申請人如不服各級教評會審議結果，得依下列程序提出申復：

一、對系、所、學位學程教評會不服提出申復：

- (一) 申請人如不服系、所、學位學程教評會之決議，應於收到決議通知書之日次日起十五日內以書面敘明理由，並檢具具體證件及有關資料，向本學院教評會提出申復。申復以一次為限。
- (二) 本學院教評會召集人收到書面申復後，應邀請本學院教評會委員五人以上（含院長，但該原屬單位教評會召集人除外）組成專案小組（院長為召集人），審查該申復案。

(三) 專案小組應給予申復教師充分說明其理由；必要時得請原屬單位教評會召集人到場說明。專案小組對申復理由必須詳加論證，並將審查結果送院教評會審議後，將審議結果以書面敘明理由通知申請人及其所屬之系，如申復成立，該系應依院教評會之決議另為適法之處置。

二、對本學院教評會不服提出申復：申請人如不服本學院教評會之決議，應於收到決議通知書之日次日起十五日內以書面敘明理由向校教評會提出申復，申復以一次為限。

第二十九條 本校新聘校務基金進用專案教學人員比照新進專任教師申請教師資格審查，於本校連續服務五年以上者，得比照本校教師升等審查辦法辦理升等審查；其升等送審程序依本準則規定辦理。

第三十條 本院教師資格送審，有違反送審教師資格規定等情事，依專科以上學校教師資格審定辦法、專科以上學校學術倫理案件處理原則、專科以上學校教師違反送審教師資格規定處理原則及本校教師違反送審教師資格規定處理要點辦理。

第三十一條 本準則經院務會議通過，並報校教評會審議通過後實施；修正時亦同。

本規章負責單位：人文社會學院

附件三

附件三確認已提供合理審查時間回報表-音樂學系1120215會議討論確認表 - Excel

檔案 常用 插入 頁面配置 公式 資料 校閱 檢視 說明

貼上 格式樣式 自動換行 數值 條件格式 表格 儲存格 插入 刪除 格式 編輯

J35 15

附錄一：112 學年度大學申請入學招生管道第二階段指定項目甄試，各校系確均已提供合理審查時間回報表

學校代號	學校名稱	學系代碼	學系名稱	招生名額	預定甄試人數	審查資料收件截止日期	指定項目甄試日期(面試/口試)	學系預計審查每生資料所需時間(最少/分鐘)	學系預計審查每生資料所需時間(最多/分鐘)	預計每生審面委員人數	預計每生審面委員人數	分組審查方式(例如(0)無分組審查、(1)以人數分組、(2)以式規面分組、(3)其它：請於備註填寫)	預計審查開始日期(書審)	預計審查結束日期(書審)	各該學系招生或系務相關會議日期(含填報「第二段指定項目甄試相關事宜」包含合理審查時間、審查委員會甄試培訓等事項均已經過各該學系招生或系務相關會議確認。)	備註
填寫範例																
0306	國立屏東大學	0306312	音樂學系	17	235	112/5/8	112/5/19-112/5/24	5	15	3	3	(0)無分組審查	112/5/17	112/5/21	112/2/19	

單位主管核章：

填表說明：
1.本校112學年度大學申請入學第二段設備審查資料審查(書審時間)定為5月17日上午9時至5月22日中午12時，請各學系於前兩週內與親屬系所計畫審查開始及結束日期。
2.請各學系根據資料審查時間，預留合理天數，充足時間(例如每位審查委員所需合理審查時間以及審查每生資料所需時間)供校系審查委員自行備審資料審查，並將該學系招生或系務等相關會議確認，必要時可增加分組(分組審查方式如「G」其它，若，請於備註填寫)或審查委員等方式。
3.各學系招生或系務等相關會議確認：請確認「第二段指定項目甄試相關事宜(包含合理審查時間、審查委員會甄試培訓等事項)均已經過各該學系招生或系務相關會議確認」，並須有召開會議記錄，並請將會議記錄留存及回傳本組。

036國立屏東大學

就緒 協助工具：調查

上午 11:54
2023/2/18

附件四

國立屏東大學人文社會學院

教師升等送審著作認可期刊所認定之同等級期刊論文清單

109 年 5 月 5 日本校 108 學年度第 2 學期第 3 次人文社會學院院務會議通過

一、 本學院認可著作升等期刊之標準：

(一) 科技部第一級、第二級與第三級期刊。

(二) 五年期刊影響係數(Impact factor)0.1 以上。

(三) 大陸期刊為 CSSCI 期刊，作者國籍不得列為中國。

(四) TCI-HSS 資料庫所收錄之期刊。

(五) SCOPUS 所收錄之期刊。

二、 各學系所提出適用之期刊中，非上述五項標準之清單(如下表)：

以下僅列出音樂系收錄

音樂學系期刊收錄清單

編號	期刊名稱	指標收錄	學門/領域排名	五年影響係數 (Impact Factor)	出版組織	週期	審查機制	ISSN NO.	備註 (採納理由)
1.	BRITISH JOURNAL OF MUSIC THERAPY	Web of Science: Emerging Sources Citation Index	SOCIAL SCIENCES, GENERAL REHABILITATION		SAGE PUBLICATIONS LTD, 1 OLIVERS YARD, 55 CITY ROAD, LONDON, ENGLAND, EC1Y 1SP	Issues per year: 2 Frequency: semi-annual	Number of verified peer reviews: 13	ISSN/eIS SN 1359-4575 / 2059-9773	1. 在Web of Science 中有收錄的新銳期刊 2. 是由名學術出版商所出版 3. 有嚴謹的同領域審查
2	PHILOSOPHY OF MUSIC EDUCATION REVIEW	Emerging Sources Citation Index	MUSIC		INDIANA UNIV PRESS, 601 N MORTON STREET, BLOOMINGTON, USA, IN, 47404-3797	Issues per year: 2 Frequency: semi-annual	Peer reviewed	ISSN/eIS SN 1063-5734 / 1543-3412	1. 在Web of Science 中有收錄的新銳期刊 2. 是由有名的大學所出版 3. 有嚴謹的同領域審查
3	General Music Today		Music		SAGE PUBLICATIONS LTD, 1 OLIVERS YARD, 55 CITY ROAD, LONDON, ENGLAND, EC1Y 1SP	Issues per year: 2 Frequency: semi-annual	peer-reviewed online journal	1048-3713 Online ISSN: 1931-3756 1 st year published: 1987	1. 是由名學術出版商所出版 2. 屬於學術期刊類別 3. 有嚴謹的同領域審查 4. 研究內容包含幼兒音樂教育和特殊音樂教育

4	Music and Science		Music/ science		SAGE PUBLICATIONS LTD, 1 OLIVERS YARD, 55 CITY ROAD, LONDON, ENGLAND, EC1Y 1SP	Issues per year: 1 Frequency: annual	peer-reviewed open access online journal	ISSN: 2059-2043 Online ISSN: 2059-2043 1 st year published: 2018	1. 是由名學術出版商所出版 2. 和SEMPRE合作出版 3. 有被收錄在ProQuest and DOAJ (Directory of open access of journal)
5	Music Educators Journal		Music		SAGE PUBLICATIONS LTD, 1 OLIVERS YARD, 55 CITY ROAD, LONDON, ENGLAND, EC1Y 1SP	Issues per year: 1 Frequency: annual	peer-reviewed	ISSN: 0027-4321 Online ISSN: 1945-0087 1 st year published: 1914	1. 是由名學術出版商所出版 2. 收錄在Google Scholar H5-index (H指數)
6	Update: Applications of Research in Music Education		Music		SAGE PUBLICATIONS LTD, 1 OLIVERS YARD, 55 CITY ROAD, LONDON, ENGLAND, EC1Y 1SP	Issues per year: 1 Frequency: annual	a peer-reviewed online journal	ISSN: 8755-1233 Online ISSN: 1945-0109 1 st year published: 1984	1. 是由名學術出版商所出版 2. 收錄在Google Scholar H5-index (H指數)、The Music Index, Wilson Education Index.
7	International Journal of Music in Early childhood		Music/ Performing arts		INTELLECT LTD, THE MILL, PARNALL RD,	Issues per year: 2 Frequency:	a peer-reviewed journal	ISSN 25161989,	1. 是由名學術出版商所出版 2. 收錄在RILM中

					BRISTOL, ENGLAND, BS16 3JG	semi-annual		ONLINE ISSN 251619 97 1 st year publishe d: 2006	
8	Australian Journal of Music Education		Education; Arts; Music; Education (Theory & practice); Special education		Australian Society for Music Education		peer- reviewed journal	0004- 9484	1. 由澳洲音樂教育學會 出版 2. 嚴謹的同領域審查 3. 包括特殊學術領域: 音樂與特殊教育
9.	Contributions to Music Education		Music		Ohio Music Education Association		Peer- reviewed journal	0190- 4922	1. 好的大學學術出版 2. 收錄在 JSTOR, RILM, ProQuest, ERIC, EBSCO中

附件五

音樂學系期刊收錄清單 (新增)

查詢資料來源：

期刊影響係數：影響指數指的是某一期刊的文章在特定年份或時期被引用的頻率，是衡量學術期刊影響力的一個重要指標（近五年）。

[illegible]

附件五

音樂學系期刊收錄清單 (新增)

查詢資料來源：

期刊影響係數：影響指數指的是某一期刊的文章在特定年份或時期被引用的頻率，是衡量學術期刊影響力的一個重要指標（近五年）。

[illegible]