

# 國立屏東大學音樂學系 110 學年度第 2 學期

## 第 1 次課程會議紀錄

時間：中華民國 111 年 03 月 09 日（星期三）下午 13：30

地點：系會議室

主席：黃勤恩主任

紀錄：蔡宜屏/黃筱媛

出(列)席人員：如簽到表

**壹、宣讀上次會議決議事項暨執行情形：同意備查。**

音樂學系 110 學年第 1 學期第 1 次課程會議決議事項執行情形記載表：

案 由	決 議	執行情形
訂定「國立屏東大學國民小學教師加註藝術領域專長專門課程架構表」之音樂類課程，請討論。	照案通過。	依決議執行

**貳、主席報告：(略)。**

**參、提案討論：**

提案一

提案單位：音樂學系辦公室

案由：本學系碩士班新增課程案，請討論。

說明：

一、本學系為充實學生音樂數位製作能力，擴展專業技能與職涯發展潛力。

二、新增碩士班課程如下：

序 號	課程名稱	選修 別	學分/ 時數	先修 科目	專業課程與核心能力權重比
1	影像配樂分析與製作 Individual studies in Media Music Analysis and Production	選修	2/2	無	BR3 具備專業演奏(唱)技巧或創作能力 60% BR4 具備音樂教學與應用能力 40%
2	數位單曲製作與發行 Digital Music Production and Publication	選修	2/2	無	BR3 具備專業演奏(唱)技巧或創作能力 60% BR4 具備音樂教學與應用能力 40%

三、檢附新增課程申請表、碩士班課程修訂對照表及碩士班課程架構表(附件一~四)。

四、通過後自 111 學年度第 1 學期開始實施，全體在學學生適用。

辦法：通過後將提送系務會議審議。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：音樂學系辦公室

案由：有關本校擬申請教育部國民小學教師加註藝術領域專長專門課程-「課程規畫表」案，請討論。

說明：

一、依據教育部 111 年 1 月 13 日臺教師(二)字第 1112600133 號函辦理。

二、本校擬新增加註藝術領域專長專門課程，負責課程規劃之相關學系所如下：

(一)主要規劃學系所：音樂學系。

(二)合作開課系所：視覺藝術學系、文化創意產業學系、科學傳播學系、體育學系、文化發展學士學位學程原住民專班。

三、檢附「課程架構」([附件五](#))。

辦法：通過後將提送系務會議審議。

決議：照案通過。

肆、臨時動議：無。

伍、主席結論(語)：(略)。

陸、散會： 同日 下午 14 時

**國立屏東大學音樂學系 110 學年度第 2 學期  
第 1 次系課程會議簽到表**

時間：中華民國 111 年 03 月 09 日（星期三）13：30~ 16：00

地點：本系會議室

主席：黃勤恩主任

紀錄：蔡宜屏 / 黃筱媛

出(列)席人員：

編號	姓 名	簽 到	編號	姓 名	簽 到
1	黃勤恩	黃勤恩	9	蕭永陞	蕭永陞
2	曾善美	曾善美	10	鄭愷雯	鄭愷雯
3	胡聖玲	胡聖玲	11	曾怡蓉	曾怡蓉
4	葉乃菁	請 假			
5	連憲升	連憲升			
6	王雅萍	王雅萍		蔡宜屏助理	蔡宜屏
7	林子珊	林子珊		黃筱媛助理	黃筱媛
8	楊惠婷	楊惠婷			