

臺灣南區大學藝術系（所）策略聯盟  
研究生論文及創作、展演論述研討會  
議程：12 月 9 日

---

| 時間 TIME       | 活動 SESSION                                                    |
|---------------|---------------------------------------------------------------|
| 08:30 - 09:00 | 報到 REGISTRATION                                               |
| 09:00 - 09:30 | 簽約儀式 與 開幕式<br>CONTRACT SIGNING CEREMONY<br>& OPENING CEREMONY |

第一場次 SESSION 1

| 時間 TIME       | 論文題目 / 發表人 TITLE/PRESENTER | 講評人 PANELIST                     |
|---------------|----------------------------|----------------------------------|
| 09:40 - 10:10 | 台灣麒麟一番搾啤酒廣告類型分析之研究         | 洪碩延<br>高雄大學傳統工藝<br>與創意設計系<br>副教授 |
|               | 發表人：沈維莘<br>高雄師範大學視覺設計學系    |                                  |
| 10:10 - 10:30 | 茶 敘 COFFEE BREAK           |                                  |

第二場次 SESSION 2

| 時間 TIME       | 論文題目 / 發表人 TITLE/PRESENTER   | 講評人 PANELIST                  |
|---------------|------------------------------|-------------------------------|
| 10:30 - 11:00 | 黑達靜物畫中的空泛意象                  | 劉立敏<br>屏東教育大學<br>視覺藝術系<br>副教授 |
|               | 發表人：徐浥文<br>成功大學藝術研究所         |                               |
| 11:00 - 11:30 | 艾伯特·賓漢·萊德 1880 年代後<br>風景作品初探 | 林芊宏<br>台東大學<br>美術產業學系<br>助理教授 |
|               | 發表人：郭靜宜<br>高雄師範大學美術學系        |                               |
| 11:30 - 13:00 | 午 餐 LUNCH BREAK              |                               |

### 第三場次 SESSION 3

| 時間 TIME       | 論文題目 / 發表人 TITLE/PRESENTER | 講評人 PANELIST                  |
|---------------|----------------------------|-------------------------------|
| 13:00 - 13:30 | 馬祖地區文化符號之研究初探              | 高燦榮<br>成功大學<br>藝術研究所<br>副教授   |
|               | 發表人：周子筠<br>高雄師範大學視覺設計學系    |                               |
| 13:30 - 14:00 | 奇幻繪畫藝術創作與研究                | 吳奕芳<br>成功大學<br>藝術研究所<br>副教授   |
|               | 發表人：王慶祥<br>屏東教育大學視覺藝術學系    |                               |
| 14:00 - 14:30 | 論析法國音樂劇《羅密歐與茱麗葉》之戲劇衝突      | 林君瑤<br>屏東教育大學<br>音樂系<br>副教授   |
|               | 發表人：張舒涵<br>成功大學藝術研究所       |                               |
| 14:30 - 15:00 | 陳其寬藝術創作中的東方新意              | 王雅倫<br>成功大學<br>藝術研究所<br>兼任副教授 |
|               | 發表人：鍾博霖<br>成功大學藝術研究所       |                               |
| 15:00 - 15:20 | 休息時間 INTERMISSION          |                               |

### 第四場次 SESSION 4

| 時間 TIME       | 論文題目 / 發表人 TITLE/PRESENTER | 講評人 PANELIST                 |
|---------------|----------------------------|------------------------------|
| 15:20 - 15:50 | 臺灣當代春節符號之研究                | 吳奕芳<br>成功大學<br>藝術研究所<br>副教授  |
|               | 發表人：溫子霈<br>高雄師範大學視覺設計學系    |                              |
| 15:50 - 16:20 | 愛呷甜一莊惠婷創作論述                | 李億勳<br>高雄師範大學<br>視覺設計系<br>教授 |
|               | 發表人：莊惠婷<br>屏東教育大學視覺藝術學系    |                              |
| 16:20 - 16:30 | 閉幕式 CLOSING CEREMONY       |                              |

研討會結束 END OF SYMPOSIUM