演奏六(3頁) 論文口試委員簽名頁範本 【音樂演奏(唱)組暨室內樂組】(請至系網頁下載電子檔輸入)

**國立屏東大學人文社會學院音樂學系**

**碩士論文**

研究生:OOO

**○○○（樂器別/獨唱）音樂會作品分析研究(或自訂題目)**

**○○○（Instrumental/Vocal）Recital Program Introduction, Analysis and Interpretation(或自訂題目之英譯)**

**本論文經審查及口試合格特此證明**

 論文口試委員會主席

 委員

 委員

 指導教授：○○○博士

 系主任：○○○博士

中 華 民 國 年 月 日

演奏六 論文口試委員簽名頁範例 範例:鋼琴

**國立屏東大學人文社會學院音樂學系**

**碩士論文**

研究生：○○○

**林大名鋼琴音樂會作品分析研究**

**Lin, Da-Ming Piano Recital Program**

**Introduction, Analysis and Interpretation**

**本論文經審查及口試合格特此證明**

 論文口試委員會主席

 委員

 委員

 指導教授：**○○○**博士

 系主任：**○○○**博士

中 華 民 國 年 月 日

演奏六 範例-理論作曲

**國立屏東大學人文社會學院音樂學系**

**碩士論文**

研究生：○○○

**自訂題目**

**自訂題目之英譯**

**本論文經審查及口試合格特此證明**

 論文口試委員會主席

 委員

 委員

 指導教授：**○○○**博士

 系主任：**○○○**博士

中 華 民 國 年 月 日